## 5. CLUB

Takahashi: Oh, I can't wait for our next performance. Tanaka-san – this'll be your first time as a lead,

yeah?

Tanaka: Yeah, that's right. I'm really excited about it.

Takahashi: Have you learned your lines? Can you say them smoothly?

Tanaka: Of course!

Tanaka: (looking stage left) Oh, it's the president.

Satou: We're going to start practice now!

Tanaka and Takahashi: Okay!

Satou: Okay, Tanaka-san – could I get you to sort of stagger over from there to here?

Tanaka: Okay. (Tanaka staggers over.)

Satou: Good, good – that's the way.

Satou: Takahashi-kun, I need you to stealthily follow Tanaka-san, as though you're really worried about

her.

Takahashi: Alright. (Takahashi stealthily slips in behind Tanaka-san)

Satou: Excellent – that looks good. Hmm... Okay – pedestrians? Study Tanaka-san as you pass her by.

(As Watanabe passes, she pauses and studies Tanaka-san for a bit before continuing on her way.)

Satou: Then, around here Tanaka-san should suddenly sense something, and quickly turn around.

(Tanaka-san snaps around.)

Takahashi: (A little surprised) Whoa!

Satou: Hmm... Takahashi-kun, could I get you to act a little more surprised?

Takahashi: More, you say?

(Tanaka whips around again. This time, Takahashi acts more surprised.)

Takahashi: Whoa!

Satou: Well done. Continue, would you?

(Takahashi brings out his mobile phone and starts pacing back and forth.)

Satou: That's right - Takahashi-kun, you'll pace back and forth, opening up some distance from

Tanaka-san. Tanaka-san, you'll go back to shambling around. (Tanaka resumes her unsteady walk.)

Satou: Okay!

Satou: Alright, let's rehearse the next scene. The train's about to pull into the station.

Satou: Tanaka-san, I need you to be shivering. Takahashi-kun, you need to be watching her anxiously,

afraid that she's going to jump in front of the train. Good stuff, well done.

(Tanaka, shivering.)

(Takahashi, watching anxiously.)

Satou: Okay, let's call it a day. Thanks for your hard work.

Club members: Thank you very much.

Takahashi: Argh, I'm so tired.

Tanaka: (Looking at the time) Oh, oh no! It's already this late! I've got to get to work!

Takahashi: Okay! Well, see you tomorrow!

Tanaka: See you!

(Tanaka shoves the door open and leaves the room behind her.)

## 5. サークル編

高橋:今度の公演、楽しみだね。田中さん、主役やるの初めてだよね?

田中: うん。そう。すごくわくわくしてる。

高橋:もうセリフ覚えた?すらすら言える?

田中:もちろん!

田中: あ、部長だ。

佐藤:練習はじめるよ~!

田中と髙橋:はい。

佐藤:じゃ、田中さんはそこからここまでふらふら歩いてきて。

田中:はい。(田中、ふらふら歩いてくる)

佐藤:そうそう。いいね。

佐藤: 高橋君は田中さんをとても心配していて、後ろからこっそりあとをつけてきて。

高橋:はい。(高橋君が田中さんのあとをつける)

佐藤: そうそう。いいね。うん、いい感じ。え~と、じゃ、ここで通行人。田中さんをじろじる見ながら通り過ぎて。

(渡辺、通り過ぎる途中でやや歩を止め、田中をじろじろ見てから通り過ぎる)

佐藤:で、田中さんはこのあたりでふと何かの気配に気がついて、さっと後ろを振り向く。(田中さんが後ろを振り向く)

高橋:うぉ! (高橋君少しびっくりする)

佐藤:う~ん、高橋君はもっとびっくりした感じを出して。

高橋:もっとですか?

(田中がもう一度後ろを振り向く。高橋君もっとびっくり)

高橋:うお!

佐藤:いいね。じゃ、続けて。

(高橋は携帯を出して話しながら後方へ行き右へ左へうろうろする)

佐藤: そうそう。高橋君はうろうろ歩きながら田中さんから離れて行く。(田中さんはまたふら ふら歩きだす。田中ふらふら歩き出す。)

佐藤: OK!

## 「きらきらオノマトペ」© TMU mic-J

佐藤:じゃ、次の場面の練習をしよう。ここは駅で電車がもうすぐ駅に入ってくる。

佐藤:田中さんはガタガタ震えている。

佐藤: 髙橋君は田中さんが電車に飛び込むんじゃないかとではらはらしながら見る。

(田中、ガタガタ震えている。)

(高橋、はらはらしている。)

佐藤:はい、じゃ、今日はこれで終わりにしようか。

田中、髙橋:お疲れさまです。

高橋:あ~つかれた~。

田中: (時計を見る) あ、いけない!もうこんな時間!バイト行かなきゃ!

高橋:おう!じゃ、また明日~。

田中:またね~。

(田中、力を込めて、ドアをぐっと押して開く。)