

5. Kegiatan Club

Takahashi: Pertunjukkan nanti akan menyenangkan ya. Tanaka menjadi pemeran utama pertama kali ya?

Tanaka: Iya betul. Aku sangat berdebar-debar.

Takahashi: Apakah Kamu sudah hafal naskahnya? Bisa mengucapkannya dengan lancar?

Tanaka: Tentu saja.

Tanaka: (Melihat atasan) Oh, Ketua.

Sato: Latihan akan dimulai lho!

Tanaka dan Takahashi: Iya.

Sato: Kalo begitu, Tanaka berjalan sempoyongan dari sana sampai sini.

Tanaka: Iya. (Tanaka berjalan sempoyongan)

Sato: Ya Ya. Bagus.

Sato: Karena Takahashi sangat mengkhawatirkan Tanaka, maka Ia mengikutinya diam-diam dari belakang.

Takahashi: Hey. (Takahashi menyusul Tanaka “diam-diam”)

Sato: Iya iya. Bagus ya. Ya bagus. Heem, Ok, di sini orang yang lewat. Melewati Tanaka sambil larak-lirik.

(Watanabe, Ketika akan melewati berhentilah berjalan sejenak di tengah-tengah, lalu setelah lewat setelah memandangi Tanaka.)

Sato: Tanaka sekonyong-konyong tersadar akan gelagat di sekitarnya, maka ia menoleh ke belakang seketika itu juga. (Tanaka menoleh ke belakang)

Takahashi: (Takahashi sedikit terkejut) Haah!

Sato: Bukan-bukan. Takahashi harus mengekspresikan lebih terkejut!

Takahashi: Lebih terkejut?

(Tanaka menoleh ke belakang sekali lagi. Takahashi lebih terkejut)

Takahashi: Waaaw.

Sato: Bagus. Kalo begitu silahkan teruskan.

(Takahashi mengeluarkan HP lalu mondar-mandir ke kiri dan kanan sambil melihat HP.)

Sato: Betul-betul. Takahashi sambil mondar-mandir menjauh dari Tanaka. Tanaka berjalan sempoyongan lagi. (Tanaka berjalan sempoyongan)

Sato: OK!

Sato: Ok, mari kita latihan adegan berikutnya. Di sini adalah stasiun, kereta akan segera datang.

Sato: Tanaka gemetaran. Takahashi memperhatikan Takahashi merasa khawatir sambil melihat Tanaka yang dikiranya akan loncat ke kereta. Ya ya, bagus ya.

(Tanaka gemetaran)

(Takahashi berdebar-debar)

Sato: Ok, hari ini, kita cukupkan sampai di sini. Semuanya terima kasih atas kerjasamanya ya.

Anggota Club: Terima kasiiiiih.

Takahashi: Aduh, cape.

Tanaka: (Melihat jam tangan) Wah, bahaya! Jam segini, aku harus pergi kerja paruh waktu!

Takahashi: Oh! Kalo gituh sampai besok ya.

Tanaka: Sampai ketemu lagi ya.

(Tanaka mendorong pintu dengan keras, lalu keluar dari kamar)

5. サークル編

高橋：今度の公演、楽しみだね。田中さん、主役やるの初めてだよな？

田中：うん。そう。すごくわくわくしてる。

高橋：もうセリフ覚えた？すらすら言える？

田中：もちろん！

田中：あ、部長だ。

佐藤：練習は始めるよ～！

田中と高橋：はい。

佐藤：じゃ、田中さんはそこからここまでふらふら歩いてきて。

田中：はい。（田中、ふらふら歩いてくる）

佐藤：そうそう。いいね。

佐藤：高橋君は田中さんをととても心配していて、後ろからこっそりあとをつけてきて。

高橋：はい。（高橋君が田中さんのあとをつける）

佐藤：そうそう。いいね。うん、いい感じ。え～と、じゃ、ここで通行人。田中さんをじろじろ見ながら通り過ぎて。

（渡辺、通り過ぎる途中でやや歩を止め、田中をじろじろ見てから通り過ぎる）

佐藤：で、田中さんはこのあたりでふと何かの気配に気がついて、さっと後ろを振り向く。（田中さんが後ろを振り向く）

高橋：うお！（高橋君少しびっくりする）

佐藤：う～ん、高橋君はもっとびっくりした感じを出して。

高橋：もっとですか？

（田中がもう一度後ろを振り向く。高橋君もっとびっくり）

高橋：うお！

佐藤：いいね。じゃ、続けて。

（高橋は携帯を出して話しながら後方へ行き右へ左へうろうろする）

佐藤：そうそう。高橋君はうろうろ歩きながら田中さんから離れて行く。（田中さんはまたふらふら歩きだす。田中ふらふら歩き出す。）

佐藤：OK！

佐藤：じゃ、次の場面の練習をしよう。ここは駅で電車がもうすぐ駅に入ってくる。

佐藤：田中さんはガタガタ震えている。

佐藤：高橋君は田中さんが電車に飛び込むんじゃないかとではらはらしながら見る。

（田中、ガタガタ震えている。）

（高橋、はらはらしている。）

佐藤：はい、じゃ、今日はこれで終わりにしようか。

田中、高橋：お疲れさまです。

高橋：あ～つかれた～。

田中：（時計を見る）あ、いけない！もうこんな時間！バイト行かなきゃ！

高橋：おう！じゃ、また明日～。

田中：またね～。

（田中、力を込めて、ドアをぐっと押して開く。）